

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 67 города Ставрополя**

**Артикуляционная гимнастика
по системе «Дерево»
Е.Ф. Архиповой**

Щеглова Полина Сергеевна,
учитель- логопед МБДОУ № 67

«Практика показывает, что гимнастика, специализируя, так или иначе произвольные движения человека, излечивает множество застарелых болезней»

К. Д. Ушинский

Артикуляционная гимнастика

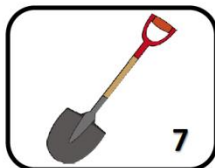
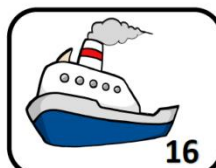
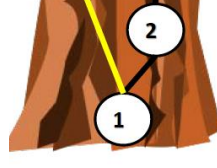
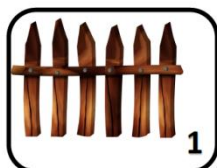
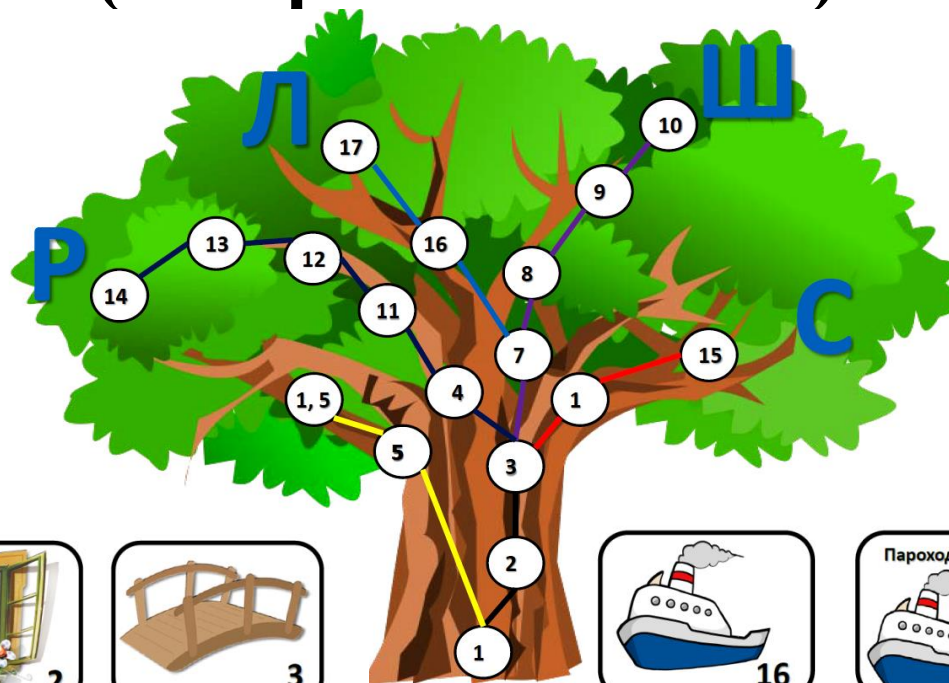
комплекс упражнений для тренировки и развития подвижных органов артикуляционного аппарата



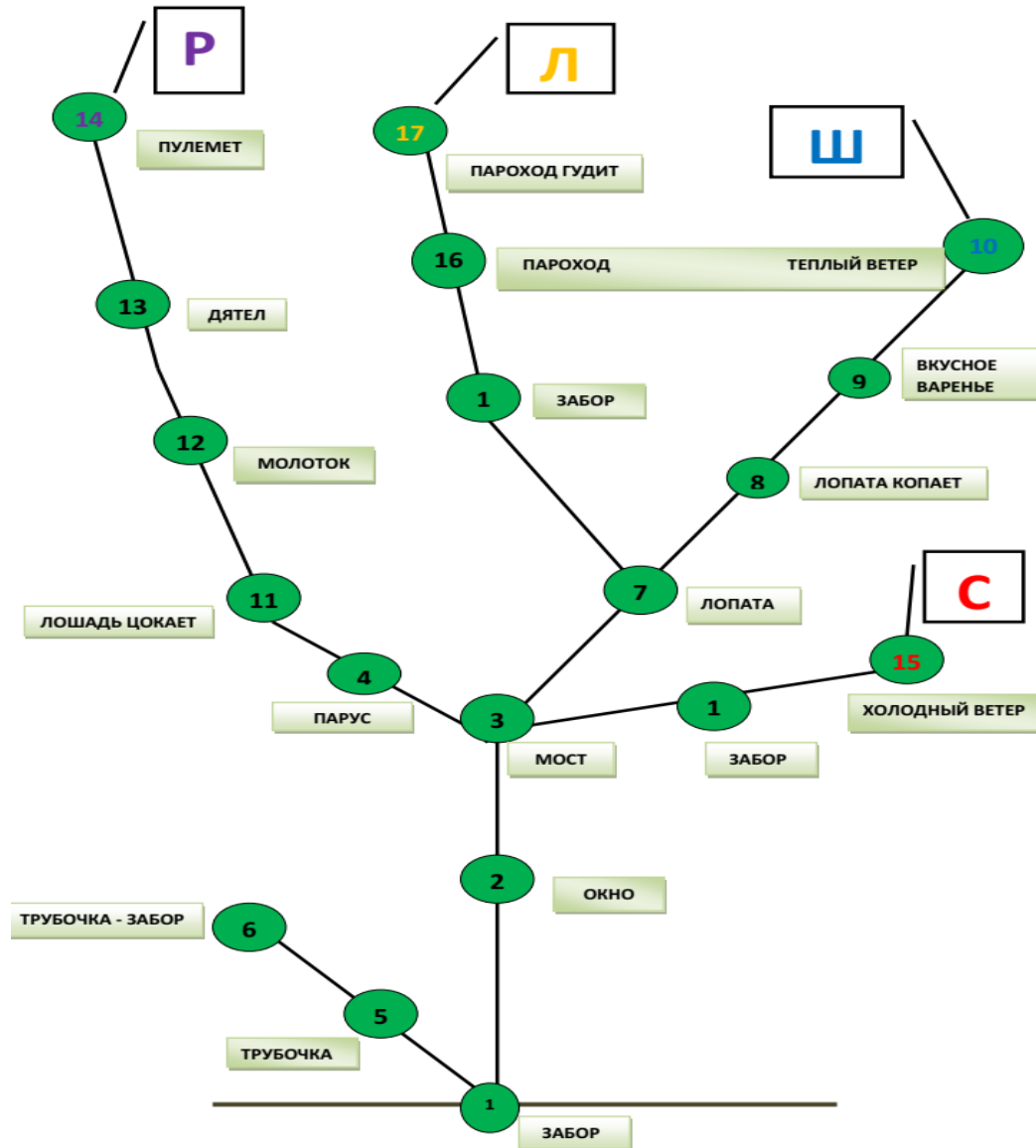
Артикуляционная гимнастика помогает:

- улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их нервную проводимость;**
- улучшить подвижность артикуляционных органов;**
- укрепить мышечную систему языка, губ, щек;**
- научить ребенка удерживать определенную артикуляционную позу;**
- увеличить амплитуду движений;**
- уменьшить напряженность артикуляционных органов;**
- подготовить ребенка к правильному произношению звуков.**

Артикуляционное дерево (по Архиповой Е.Ф.)



Авторская позиция Архиповой Е.Ф.



Пассивная артикуляционная гимнастика:

- **для мимических мышц;**
- **для губ;**
- **для нижней челюсти;**
- **для языка;**
- **пассивная и активная пальцевая гимнастика.**

Правила артикуляционной гимнастики

Артикуляционная активная гимнастика по системе «Дерево» проводится с функциональной нагрузкой

Все упражнения выполняются утрированно

Каждое упражнение отрабатывается в 4 шага:

1. перед зеркалом;
2. по подражанию;
3. по инструкции;
4. с биоэнергопластикой.



В методике Архиповой не рекомендуются упражнения:

1. Грибок
2. Забор в прикусе
3. Трубочка за счет щечных мышц
4. Лошадка- щелкать языком
5. Парус у шеек зубов
6. Мотор у шеек зубов
7. Чашечка у шеек зубов
8. Губы в трубочке без фиксации нижней челюсти
9. Вялая позиция губ, не видны зубы в упражнениях на гласные
А И Э Ы
10. Громкий голос на моторчике
11. Проторный и длительный выдох при вызывании по подражанию

Гласные звуки

В самом начале артикуляционная гимнастика проводится на артикуляцию гласных звуков

АРТИКУЛЯЦИЯ



А



У

О



Артикуляционная гимнастика для Гласных

○ – А – рот широко открыт **Зубы видны**

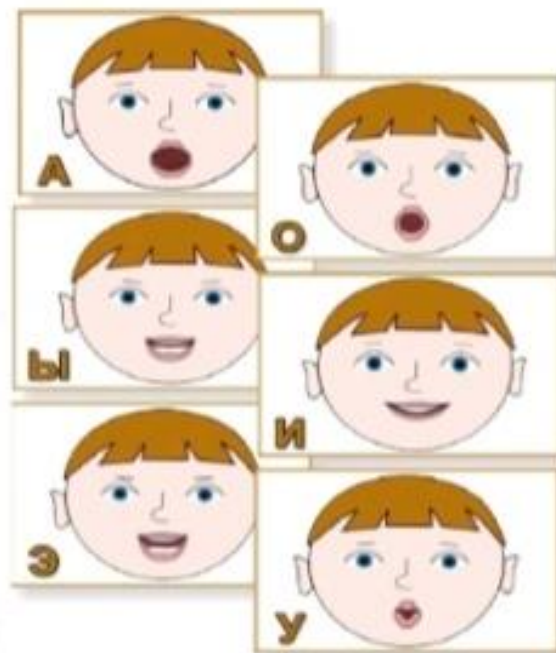
◌ – О – губы вытянуты хоботком

◌ – У – губы собраны в трубочку

◌ – И – губы растянуты **Зубы видны**

◌ – Ы – нижняя губа напряжена и обнажает нижние зубы **Зубы видны**

◌ – Э – губы прижимаются к верхним и нижним зубам с напряжением. **Зубы видны**



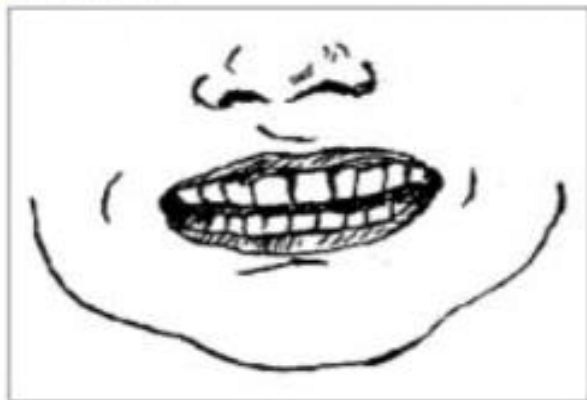
Три упражнения для Гласных

Упр. 1. «Забор»

Цель: подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизировать губы.

Методические рекомендации: перед зеркалом просим ребенка максимально растянуть губы (улыбнуться), показать верхние и нижние зубы. Верхние зубы должны находиться напротив нижних. Расстояния между ними (1 мм). Следить, чтобы ребенок не морщил нос. Удерживать под счет до 5.

- 1 шаг



- 4 шаг



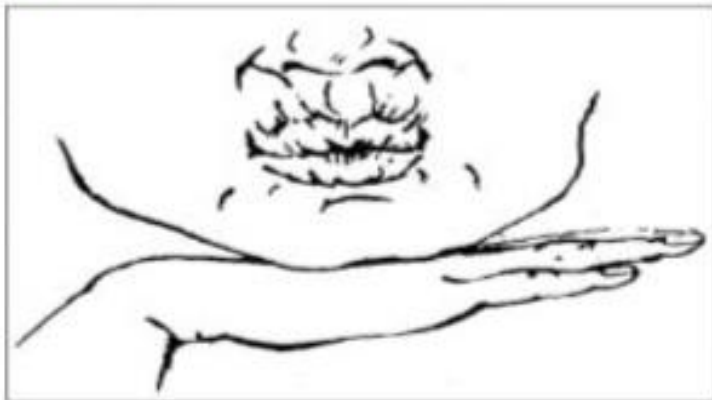
Упражнения для Гласных

Упр.5. «Трубочка»

Цель: выработать активность и подвижность губ.

Методические рекомендации: из положения «Забор» вытянуть губы вперед, плотно их сомкнуть, чтобы в центре не было дырочки. Круговая мышца собирается в морщинки. Необходимо проверить, чтобы нижняя челюсть не опускалась. Контролировать рукой. Удерживать под счет до 5.

• 1 шаг



4 шаг



Упражнения для Гласных

Упр. 6. «Забор» - «Трубочка»

Цель: добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.

Методические рекомендации: из положения «Забор» выполнить движение «Трубочка». Такие переключения выполнять 5—6 раз в разном темпе, определяемом логопедом. Начинать в медленном темпе. Рука под подбородком, чтобы контролировать неподвижность подбородка.

• 1 шаг



1 шаг



4 шаг

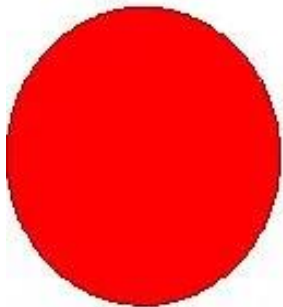
ЗАБОР-ТРУБОЧКА

4 шаг

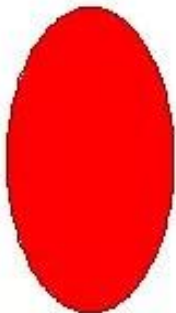


Работа с гласными звуками

А



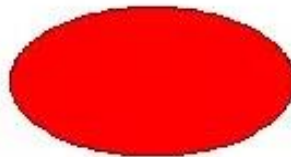
О



У



Э



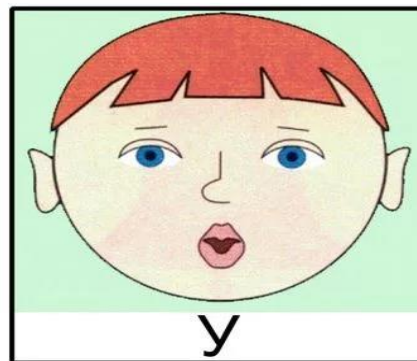
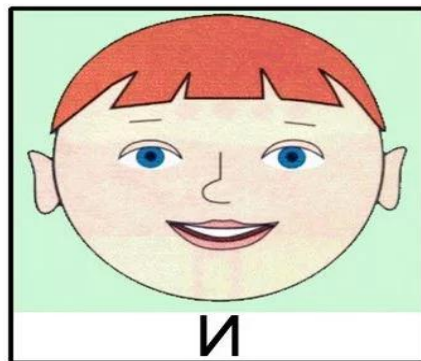
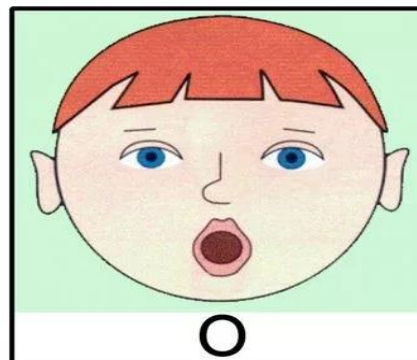
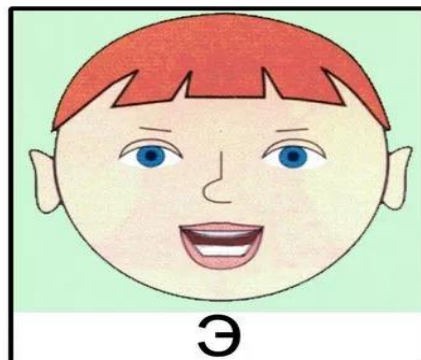
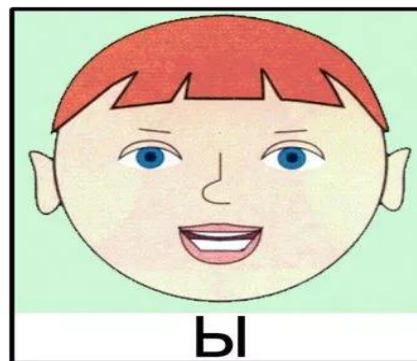
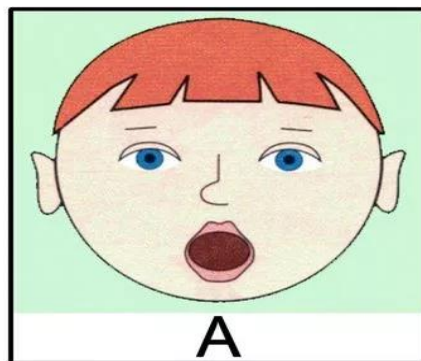
И



Ы



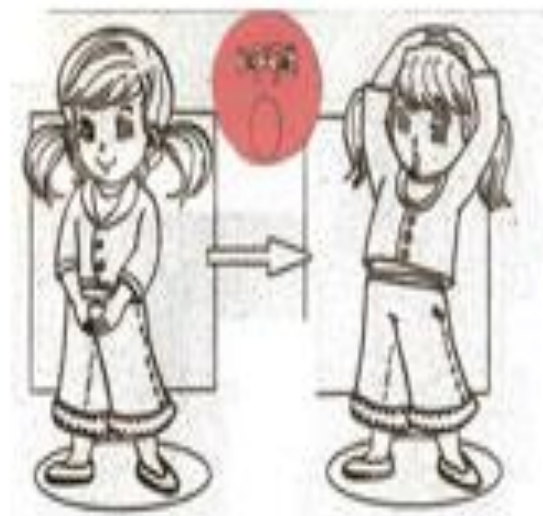
Карточки для отработки гласных звуков



Речедвигательная гимнастика



- А



- У

Закрепление четкой артикуляции Гласных



Говори гласные звуки
кратко

а о у э и ы

• • • • •

Говори гласные звуки
протяжно

а__ о__ у__ э__ и__ ы__



20 упражнений по системе Архиповой Е.Ф.

1. «Забор
2. «Окно»
3. «Мост»
4. «Парус»
5. «Трубочка»
6. Чередование «Забор» – «Трубочка
7. «Лопата»
8. «Лопата копает»
9. «Вкусное варенье»
- 10-а. «Теплый ветер»
- 10-б. «Жук».
11. «Цокает лошадь».
12. «Молоток»
13. «Дятел»
14. «Пулемет
- 15а. «Холодный ветер»
- 15-б. «Комар»
- 16а. «Пароход».
- 1 вариант 16-б.
- 2 вариант: «Пароход»
17. «Пароход гудит».
18. «Маляр»
19. «Качели»
20. «Фокус»

Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков.

Постановка звука Ш



Упр. 1. «Забор»

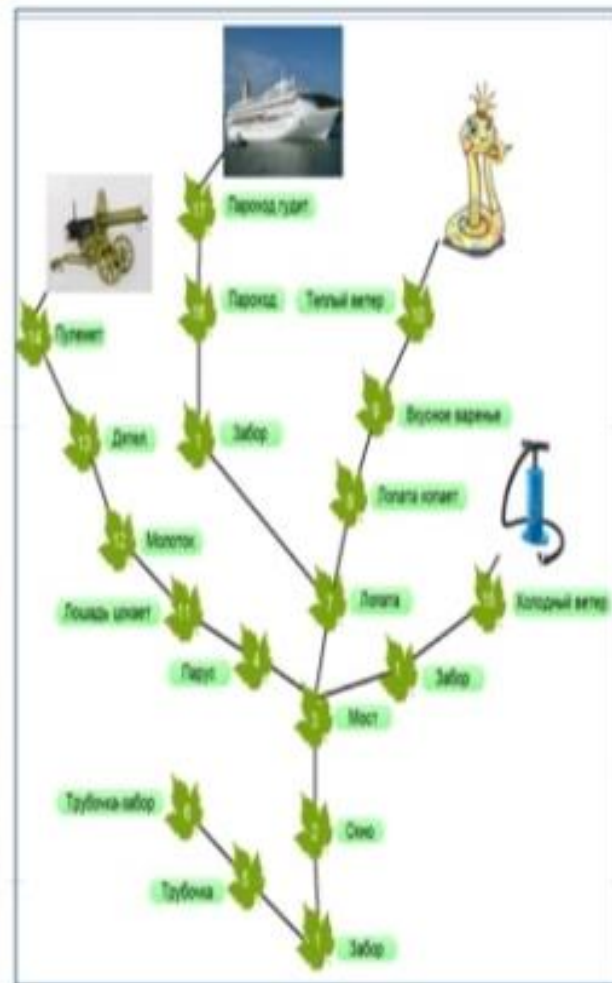
Цель: подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизировать губы.

Методические рекомендации: перед зеркалом просим ребенка максимально растянуть губы (улыбнуться), показать верхние и нижние зубы. Верхние зубы должны находиться напротив нижних. Расстояния между ними (1 мм). Следить, чтобы ребенок не морщил нос. Удерживать под счет до 5.

• 1 шаг



4 шаг

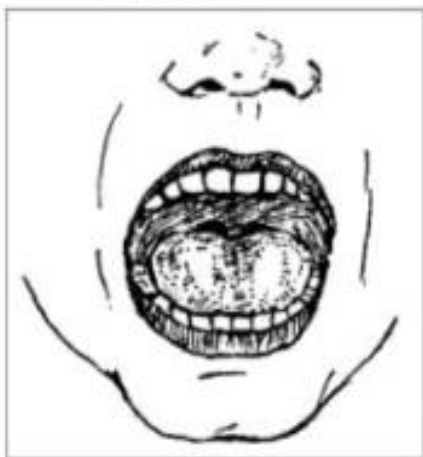


Упр. 2. «Окно»

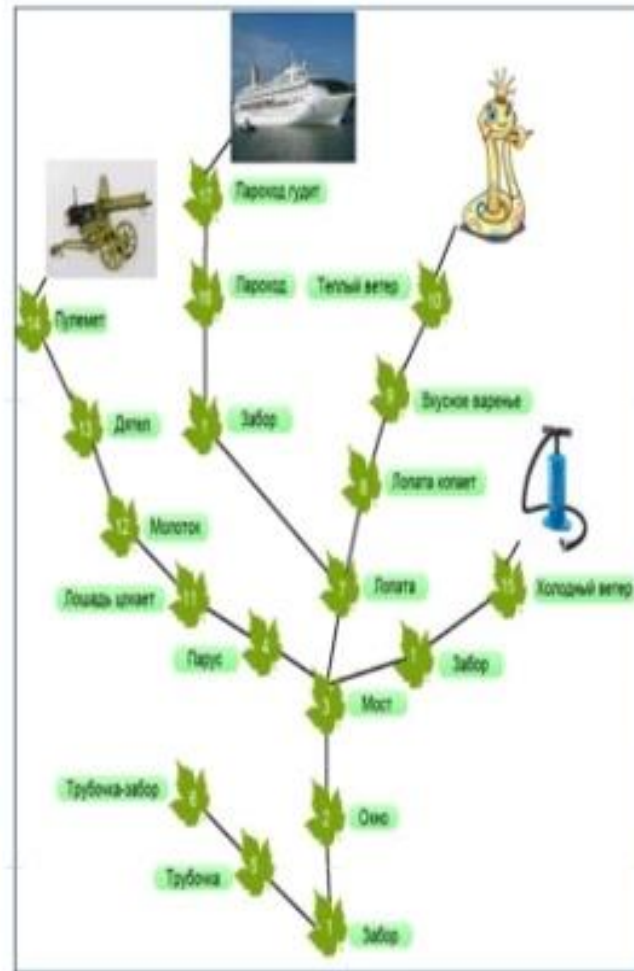
Цель: уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов.

Методические рекомендации: из положения «Забор» медленно открывать рот. Зубы должны быть видны. Удерживать под счет до 5.

• 1 шаг



4 шаг



Упр. 3. «Мост»

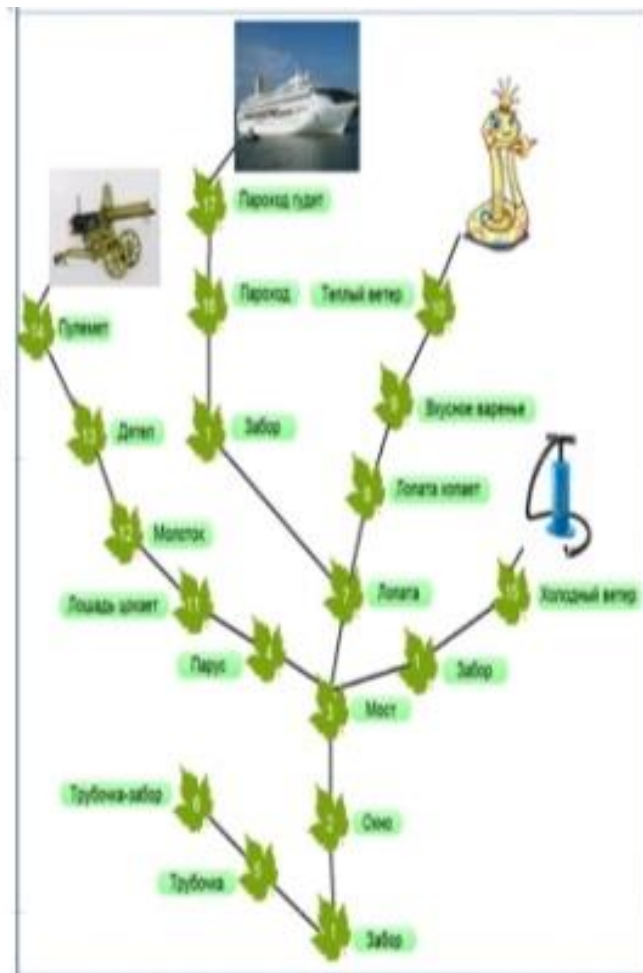
Цель: выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы.

Методические рекомендации: из положения «Забор» выполнить упражнение «Окно». Расположить язык за нижними резцами плоско. Удерживать под счет до 5.

• 1 шаг



4 шаг



Упр. 7. «Лопата»

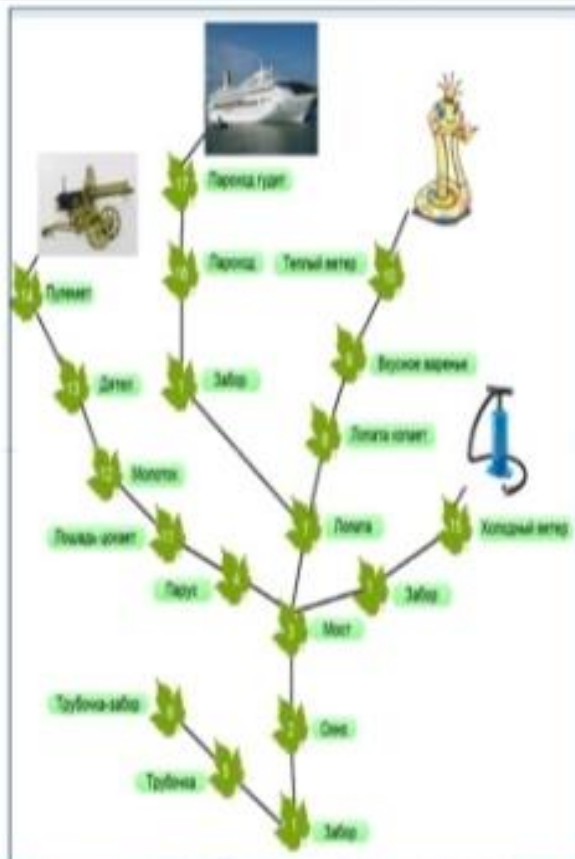
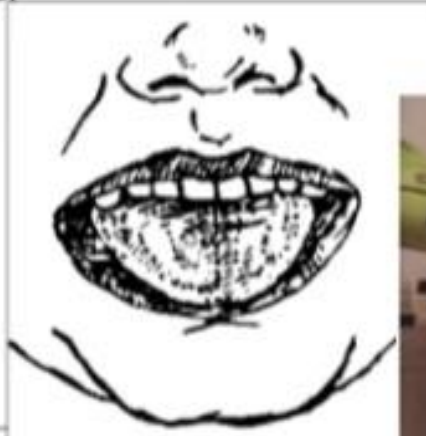
Цель: выработать широкое и спокойное положение языка, что необходимо для подготовки шипящих звуков.

Методические рекомендации: последовательно выполнять упражнения «Забор» — «Окно» — «Мост». Из положения языка «Мост» выдвинуть язык на нижнюю губу. Язык должен быть спокойным и широким. Нижняя губа не должна подворачиваться, верхняя должна обнажать зубы. Удержать под счет до 5. Язык на губе.

• 1 шаг



1 шаг



Упр. 8. «Лопата копает»

Цель: подготовить артикуляцию для шипящих звуков.

Выполнение артикуляции «Чашечка».

Методические рекомендации: выполнить последовательно упражнения: «Забор» — «Окно» — «Мост» — «Лопата». Из положения «Лопата» поднять широкий кончик языка немного вверх. Верхние зубы должны быть видны. Следить, чтобы язык при подъеме не убирался в ротовую полость. Выполнить упражнение в медленном темпе 3—4 раза. Кончик языка загибается вверх.

1 шаг



1 шаг



4 шаг

«Лопата копает»



4 шаг

Упр. 9. «Вкусное варенье»

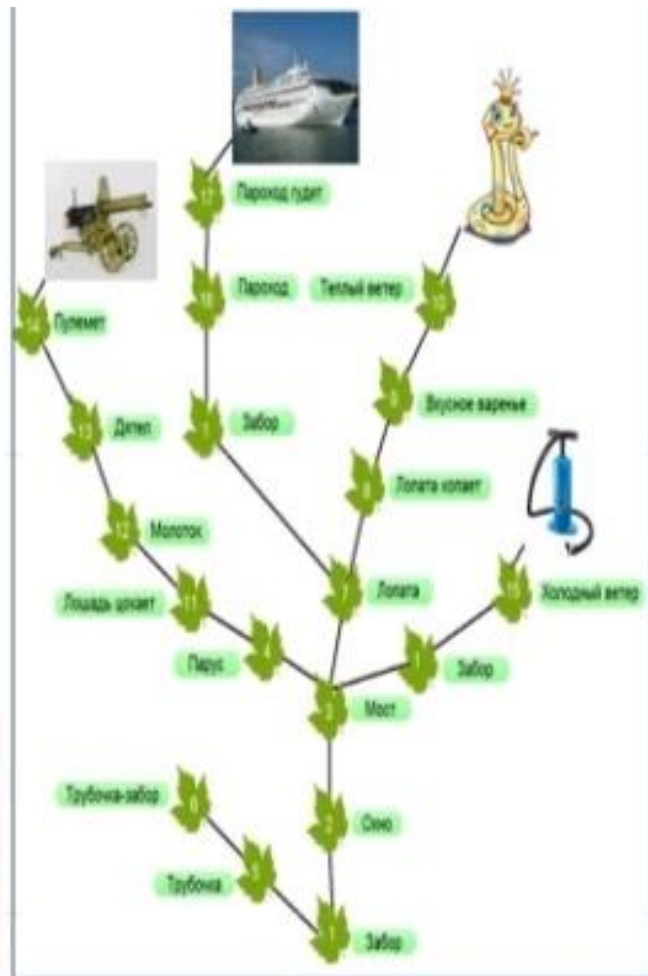
Цель: сформировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизающего движения сверху вниз.

Методические рекомендации: из положения «Лопата копает» широкий язык поднять к верхней губе и выполнить облизающие движения сверху вниз 2—3 раза в медленном темпе.

Движения языка сверху вниз по верхней губе.

• 1 шаг

1 шаг



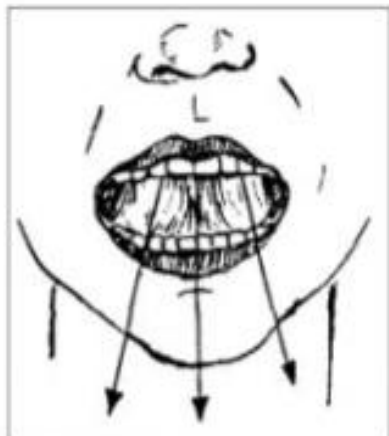
Упр. 10-а. «Теплый ветер»

Цель: вызывание шипящих звуков по подражанию.

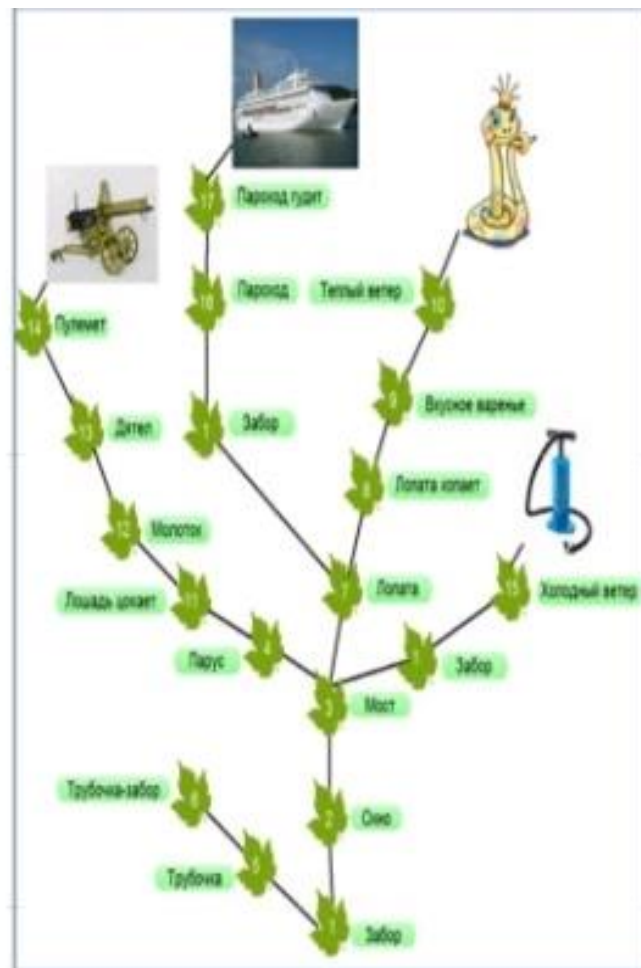
Методические рекомендации: из положения «Вкусное варенье» убрать язык за верхние зубы и образовать щель с альвеолами. Руку расположить у подбородка и попросить ребенка подуть на широкий язык. Растянуть губы в улыбке. Рука должна ощутить теплую воздушную струю. Если упражнение не получается, то проводят упражнения №18, №20. Подуть на язык.

Кистью ощутить теплую струю воздуха.

1 шаг



4 шаг



Вспомогательное упражнение

Для выработки толчкообразного выдоха

Упр. 20. «Фокус»

Цель: сформировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р].

Методические рекомендации: из положения «Вкусное варенье» сильно подуть на кончик носа, на котором приклеена узкая полоска бумаги (3 x 1 см) и сдуть ее. Выполнить 2—3 раза. Язык на верхней губе, дуть на кончик носа.



Индивидуальная работа по системе «Дерево»



Подгрупповая работа по системе «Дерево»



Индивидуальная работа по системе «Дерево»



Информационные ресурсы:

1. Логопроект Архиповой. Самые актуальные вопросы коррекции речевых и психических нарушений у детей <https://arkhipovaef.ru/> (дата обращения 14.02.2023)
2. Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей [Электронный ресурс]. - М.: АСТ: Астрель, 2007. – Режим доступа: WWW. [URL:https://biologo.ru/arhipova-e-f-stertaya-dizartriya-u-detej-m-ast-astrele-2007-og/index.html](https://biologo.ru/arhipova-e-f-stertaya-dizartriya-u-detej-m-ast-astrele-2007-og/index.html) - 14.02.2023.